

FOTO HAUS 2022

BORDEAUX

ITINÉRAIRES
DES PHOTOGRAPHES
VOYAGEURS

PARCOURS FOTOHAUS | BORDEAUX
Avril 2022

Programme associé
du festival *Itinéraires des Photographes Voyageurs*

Un projet de ParisBerlin>fotogroup

DOSSIER DE PRESSE
Version du 10.03.2022

Contact : Christel Boget | ParisBerlin>fotogroup | +33 6 10 11 22 07 | www.fotoparisberlin.com

FOTOHAUS 2022 I BORDEAUX

Programme associé du festival *Itinéraires des Photographes Voyageurs*

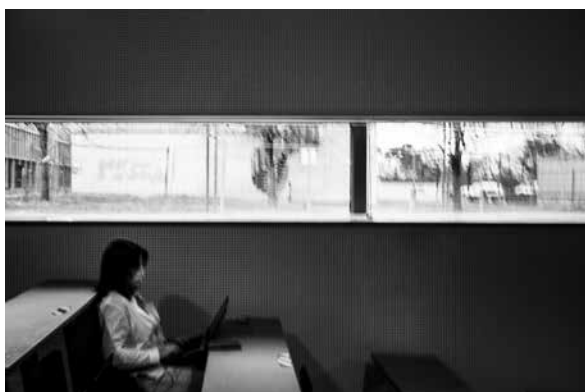
Suite aux 7 éditions précédentes de FOTOHAUS lors du festival international des *Rencontres de la photographie* d'Arles, FOTOHAUS souhaite se déployer en France sur plusieurs régions. La première étape en 2022 sera à Bordeaux ce printemps. L'axe franco-allemand reste la colonne vertébrale et l'objectif est de fédérer des acteurs locaux, franco-allemands et nationaux et de les mettre en avant sur la scène photographique nationale et internationale. Ainsi au-delà du festival des *Rencontres de la photographie* d'Arles, Fotohaus propose de s'adresser à un public toujours plus large en s'associant au festival bordelais, *Itinéraires des Photographes Voyageurs*.

FOTOHAUS I Le concept

Créée en 2014 par l'association ParisBerlin>fotogroup, inscrit depuis 2021 dans le programme officiel des *Rencontres de la photographie* d'Arles, FOTOHAUS s'est progressivement imposée comme un lieu



© Torsten Schumann | ParisBerlin>fotogroup



© Alexandre Dupeyron | LesAssociés

essentiel au sein du festival des *Rencontres* et au-delà. Dès le départ son but a été de mettre en valeur la photographie franco-allemande en privilégiant des regards croisés autour d'un thème commun. Au fil des ans, grâce à ses partenaires, FOTOHAUS a fédéré des auteurs / photographes de toute l'Europe, mais aussi des institutions, galeries, collectionneurs, éditeurs créant ainsi une synergie pour devenir un lieu non seulement incontournable dans la scène photographique et culturelle française mais aussi un lieu d'échanges et de rencontres en proposant des discussions, workshop, des projections de films...

En effet, programmé en parallèle de l'exposition, le film photographique et documentaire est un élément indispensable à la compréhension d'un projet. Le film est aussi un élément pédagogique essentiel et prétexte à des rencontres et discussions avec un public d'initités mais aussi d'amateurs et bien sûr, à destination des scolaires.

Aujourd'hui, grâce aux nouveaux partenaires à Bordeaux, nous souhaitons faire découvrir les programmations à de nouveaux publics, une programmation franco-allemande en parallèle du festival *Itinéraires des Photographes Voyageurs*.

LE PARCOURS FOTOHAUS I BORDEAUX

FOTOHAUS I BORDEAUX I Le contenu

Les expositions

FOTOHAUS a vocation d'ouvrir les frontières pour un dialogue des cultures et des territoires. L'axe franco-allemand est la colonne vertébrale de sa programmation. Chacune des cultures, française et allemande, a une histoire et une identité propre qui déterminent une manière différente d'aborder un même sujet. En ce sens, la mise en perspective de plusieurs cultures photographiques est une richesse. Comme pour chacune des éditions précédentes, FOTOHAUS met en avant une thématique permettant d'aborder les mêmes questionnements sous des angles différents.

Le parcours FOTOHAUS 2022 I Bordeaux, programme associé du festival *Itinéraires des Photographes Voyageurs*, est constitué de plusieurs travaux, présentés dans plusieurs lieux.



© Renko Recke I ParisBerlin>fotogroup

L'Hôtel de Ragueneau, 71 rue du loup I Bordeaux - lieu central de FOTOHAUS, du 7 avril au 1er mai 2022 où seront présentées 4 expositions auquel s'associent les lieux bordelais suivants :

- **arrêt sur l'image galerie**, 45 Cours du Médoc I Bordeaux
- **Bernard Magrez Institut Culturel**, Chateau Labottière, 16 rue Tivoli I Bordeaux
- **Librairie / Galerie L'Ascenseur Végétal**, 20 rue Bouquière I Bordeaux
- **Les Parcs et Jardins de la ville**

Place des Quinconces, Jardins des Dames de la foi, Parc de Lussy, Parc Bordelais I Bordeaux

- **Goethe-Institut Bordeaux**, 35 cours de Verdun I Bordeaux
- **Le Pôle Image, la Maison Bourbon**, 79 rue Bourbon I Bordeaux

Ces différents travaux, produits entre 2018 et 2021 par des photographes allemands et français recentrent notre réflexion sur les préoccupations quotidiennes depuis le début de la pandémie du Corona virus qui a déjà influencé nos modes de vie. Les photographes se sont questionnés sur les nouvelles manières de vivre ensemble lors des dernières années en France, en Allemagne et même en Chine, où un des photographes berlinois s'est installé dernièrement. Nous avons regroupé ces différentes approches photographiques et ces différentes manières d'appréhender ce (nouveau) quotidien sous le thème *Persona*.

« La Persona est ce que quelqu'un n'est pas en réalité, mais ce que lui-même et les autres pensent qu'il est... » – Carl G. Jung

La Persona est le masque que tout individu porte pour répondre aux exigences de la vie sociale. Le thème de FOTOHAUS pose la question suivante : comment parler de l'Homme dans la société ? Comment est-il autorisé, aux yeux des autres et de lui-même, à se montrer ?

Persona explore ainsi les facettes de l'individu face à lui-même et à son environnement, qu'il soit géographique ou social. L'exposition met en abyme la solitude profonde de l'être réel dans la ville-monde (*Metropolis*, Barbara Wolff).

De plus, la crise sanitaire est devenue le symbole de l'empêchement physique du vivre-ensemble et de la vie en société. Derrière le masque, la persona n'a plus lieu d'être : nous sommes face au vide, à l'absence du jeu social, alibi de notre existence et des règles qui la régissent (*Sauver les corps*, ParisBerlin Fotogroup/LesAssociés).

Devenu l'acteur de sa propre vie, le personnage social crée une fiction pour trouver sa place, exprimer ses désirs et apprivoiser les peurs que lui inspire son environnement (*D'ici, ça ne paraît pas si loin*, collectif LesAssociés) ou les subir en les exprimant par la violence ou l'exaltation (*American Mirror*, Philip Montgomery.)



© Bientôt nous danserons | Laurent Laborie



© Élie Monferrier | LesAssociés

Un focus sera porté sur les jeunes générations et les problèmes engendrés par la pandémie et rencontrés par la jeunesse. Emmanuelle Lallement, anthropologue du monde contemporain (*L'essence de la fête*) sera invitée à venir échanger avec les photographes.

A travers les images d'Holger Biermann, de Laurent Laborie et d'Élie Monferrier, la fête est montrée comme une valeur culturelle et sociale. Ces moments de fête viennent nourrir des besoins et des envies, rappelant justement que la fête est essentielle à nos vies d'êtres sociaux.



© Bientôt nous danserons | Laurent Laborie

AINSI SERONT PRÉSENTÉS

Holger Biermann
Chiara Dazi
Alexandre Dupeyron
Laurent Laborie
Anton Roland Laub
Élie Monferier
Philip Montgomery
Joël Peyrou
Sébastien Sindeu
Olivier Panier des Touches
Sebastian Rosenberg
Renko Recke
Torsten Schumann
Andreas Trogisch
Barbara Wolff



© American Mirror | Philipp Montgomery



© Alexandre Dupeyron, *Dysnomia* | LesAssociés

La reproduction et la diffusion des visuels de la sélection reproduite dans ce dossier sont autorisées et exonérées de droits, dans le cadre de la promotion de l'exposition et pendant toute la durée de l'exposition. Aucune image ne peut être recadrée, ni retouchée. Chaque image doit être accompagnée de sa légende et du crédit correspondant. Merci de demander les fichiers des visuels à : cb@fotoparisberlin.com



© Andreas Trogisch | ParisBerlin>fotogroup

LE PARCOURS FOTOHAUS I BORDEAUX

Les évènements et informations pratiques 1

- **Goethe-Institut Bordeaux**

BARBARA WOLFF : PHOTOGRAPHIES, Barbara Wolff

Vernissage : samedi 5 mars 2022 14-18h en présence de Barbara Wolff & Marc Barbey

15h30 discours de Luise Holke & Marc Barbey

16h signature des ouvrages ; *In Eigner Sache* 2017, *Metropolis* (Prix du livre allemand 2021) et *Amazonia*

16h30 et 17h30 : Visites de l'exposition avec Marc Barbey

Exposition du 7 mars au 13 mai 2022, du lundi au samedi 10-17h sur RDV : info-bordeaux@goethe.de

Goethe-Institut Bordeaux, 35 cours de Verdun I Bordeaux

- **Bernard Magrez Institut Culturel**

Dysnomia, Alexandre Dupeyron

Visite de presse : jeudi 31 mars 2022 16h

Concert *Dysnomia Live* : jeudi 31 mars 2022 19h, suivi du vernissage à 21h

(réservation institut-bernard-magrez.com) 15/10€

Signature du livre *Dysnomia*, Sun Sun Editions : dimanche 3 avril 2022 15-18h

Exposition du jeudi 31 mars au mercredi 13 avril 2022, samedi et dimanche 13-18h, entrée 9/7 € / dimanche 3 avril [Entrée libre]

Bernard Magrez Institut Culturel, Chateau Labottière, 16 rue Tivoli I Bordeaux

- **Librairie / Galerie L'Ascenseur Végétal**

American Mirror, Philip Montgomery

Exposition du 29 mars au 30 avril 2022, du mardi au samedi 11-19h

Librairie / Galerie L'Ascenseur Végétal, 20 rue Bouquière I Bordeaux

[En partenariat avec **D'états D'images**]

- **arrêt sur l'image galerie**

D'ici, ça ne paraît pas si loin, LesAssociés

WEEK-END DE RENCONTRES @ *Itinéraires des Photographes Voyageurs* : samedi 9 avril 2022 11h30

Discussion et rencontre avec les photographes : samedi 16 avril 2022 14h30

Exposition du mardi 5 avril au samedi 30 avril 2022, du mardi au samedi 14h30-18h30

arrêt sur l'image galerie, 45 Cours du Médoc I Bordeaux

[Exposition programmée en partenariat avec le festival **Itinéraires des Photographes Voyageurs**]

LE PARCOURS FOTOHAUS I BORDEAUX

Les évènements et informations pratiques 2

- Les Parcs et Jardins de la ville de Bordeaux

D'ici, ça ne paraît pas si loin, LesAssociés

Place des Quinconces | Bordeaux : du samedi 1er avril au lundi 2 mai 2022

WEEK-END DE RENCONTRES @ *Itinéraires des Photographes Voyageurs* : vendredi 8 avril 2022 14h

Jardin des Dames de la foi, rue Saint genés | Bordeaux : du vendredi 6 mai au lundi 30 mai 2022

Parc de Lussy, av. de la République | Bordeaux : du vendredi 3 juin au lundi 27 juin 2022

Parc Bordelais, rue du Bocage | Bordeaux : du vendredi 1er juillet au jeudi 28 juillet 2022

[Expositions organisées en partenariat avec **la Mairie de Bordeaux**]

- Le Pôle Image, la Maison Bourbon

D'ici ça ne paraît pas si loin, film photographique, LesAssociés

Projection du film en présence des photographes les :

vendredi 15 avril 2022, le dimanche 15 mai, le mercredi 15 juin, le vendredi 15 juillet à 19h

L'Hôtel de Ragueneau | FOTOHAUS Bordeaux

Sauver les Corps, collectifs LesAssociés & ParisBerlin>fotogroup

[En partenariat avec la **Mairie de Bordeaux, Saft Bordeaux, Total Allemagne, WhiteWall**]

May you stay / Forever Young, Élie Monferier

Bientôt nous danserons, Laurent Laborie [En partenariat avec **ARTE & Granon Digital**]

Su lang mer noch am Lääve sin, Holger Biermann

Metropolis Berlin, Barbara Wolff [En partenariat avec **la Collection Regard**]

WEEK-END DE RENCONTRES @ *Itinéraires des Photographes Voyageurs* : vendredi 8 avril 2022 16h

WEEK-END DE RENCONTRES **Vernissage officiel Itinéraires des Photographes Voyageurs | FOTOHAUS Bordeaux** Espace Saint-Rémi* samedi 9 avril 2022 18h

Rencontre franco-allemande : autour de la thématique de la fête avec Emmanuelle Lallement, (*L'essence de la fête*) et en présence des photographes : dimanche 10 avril 14h30 par **D'états D'images**

Visites & dédicaces : *Bientôt nous danserons*, Laurent Laborie / *May you stay*, Elie Monferier,.... 16h30

Journée organisée avec le soutien du Buergerfondscitoyen (fondscitoyen.eu)

Apéro photos : les samedis 16, 23, 30 avril 2022 de 18-21h30 par **Cdans la Boite** (programmation à venir)

Autres animations, restauration & bar les week-end d'avril.

Expositions du jeudi 7 avril au dimanche 1er mai 2022, du mercredi au vendredi 14h-18h30

samedi 14-22h (sauf le 9 avril 18h) - dimanche 11-18h

L'Hôtel de Ragueneau, 71 rue du loup | Bordeaux

*Espace Saint-Rémi, 4 rue Jouannet | Bordeaux

31e Itinéraires des Photographes Voyageurs

Du 5 au 30 avril 2022, à Bordeaux, le festival *Itinéraires des Photographes Voyageurs* invite le public dans les principaux lieux culturels publics et privés de la métropole aquitaine, autour de 13 expositions présentant le travail de 17 photographes, à la découverte de regards contemporains et singuliers sur notre planète.

Le festival a accompagné l'évolution de la photographie au rythme des révolutions techniques et stylistiques, en veillant à présenter les formes de photographies d'auteurs les plus diverses.

7 lieux accueillent cette 31e édition et proposent aux visiteurs d'effectuer leur propre itinéraire au fil des expositions, et de découvrir ainsi le travail de photographes auteurs professionnels confirmés ou issus de la nouvelle génération. Cette année le festival s'associe avec le cycle d'expositions de Fotohaus 2022 à Bordeaux.

A partir du 5 avril, l'intégralité des expositions présentées lors du festival, sont consultables sur le portail de la manifestation www.itiphoto.com.

LES PARTENAIRES



© American Mirror | Philipp Montgomery



© Barbara Wolff | Metropolis | La Collection Regard
Présenté au Goethe-Institut Bordeaux

ParisBerlin>fotogroup, association à but non lucratif fondée par Christel Boget, commissaire d'exposition, est une plateforme qui s'engage depuis 20 ans à montrer et à promouvoir la photographie contemporaine tant sur l'axe Paris-Berlin qu'en Europe. Depuis 2001, l'association ParisBerlin>fotogroup, basée en France et en Allemagne, a acquis une expertise dans l'organisation d'expositions et d'événements. Elle a mobilisé nombre d'auteurs photographes et d'institutions dans la mise en commun de leurs fonds mais aussi de créations spécifiques dans le but de documenter des thèmes précis. Les travaux des photographes sélectionnés en fonction des thématiques choisies bénéficient d'une diffusion sous forme de projections, d'expositions, d'éditions.

Christel Boget a aussi assuré le commissariat des expositions françaises d'Erich Lessing (Autriche), Léon Herschritt (France), Angelika Platen (Allemagne) entre 2003 et 2018.

Depuis 2014, ParisBerlin>fotogroup a donc fondé le concept d'exposition FOTOHAUS, ainsi que le festival Mois de la photographie-OFF à Berlin

Arte
arrêt sur l'image galerie
Bernard Magrez Institut Culturel
Buergerfondscitoyen
Cdans la boîte
Collectif LesAssociés
Collection Regard | Berlin
D'états D'images
Goethe-Institut | Bordeaux
Granon Digital

Itinéraires des Photographes Voyageurs
Librairie / Galerie L'Ascenseur Végétal
Mairie de Bordeaux
ParisBerlin>fotogroup
Saft Bordeaux
Total Allemagne
WhiteWall

ParisBerlin
fotogroup

arte

COLLECTION
REGARD

WHITE WALL

GOETHE
INSTITUT

D'états
D'images

Bernard Magrez
Institut Culturel
Bordeaux

C dans
la boîte

ITINÉRAIRES
DES PHOTOGRAPHES
VOYAGEURS

GRANON
DIGITAL

BORDEAUX

TotalEnergies

SAFT
a company of
TOTAL

arrêt sur l'image galerie

L'Ascenseur Végétal

a associés

BORDEAUX