

FOTO HAUS 2020

Un projet de
ParisBerlin>fotogroup

COMMUNIQUÉ DE PRESSE DU 16.03.2020

Contact

ParisBerlin>fotogroup
Christel Boget
+33 6 10 11 22 07
cb@fotoparisberlin.com
www.fotoparisberlin.com

FOTOHAUS | PARISBERLIN – ARLES 2020

Festival des Voies Off

7 rue de la Roquette, Arles

En 2019, FOTOHAUS | PARISBERLIN a mis à l'honneur la thématique du/des mur/s. En effet, pendant près de trente ans, le Mur de Berlin fut le symbole de la confrontation entre deux idéologies, deux systèmes, un monde dit libre et un autre qui ne l'était pas. La chute du Mur de Berlin, il y a 30 ans, était censée annoncer la fin de la guerre froide et une paix durable. Mais cet espoir était trompeur et la réalité d'aujourd'hui nous laisse désenchantés.

Afin de poursuivre, de mieux développer et d'élargir nos champs d'action et de réflexion, nous avons souhaité pour l'année 2020 questionner nos sociétés à travers la notion d'utopie. Utopia sera le titre des expositions de FOTOHAUS 2020 qui s'interrogeront tant à propos de l'identité ou des rêves individuels que du désir fondamental de groupes soucieux du »bien-vivre-ensemble«.

Car de tous temps, ont émergé des créateurs et des révélateurs d'utopies. Leurs objectifs ont toujours consisté à accepter et à construire des sociétés sans aliéner l'Autre, quelles que soient ses origines et sa culture.



© Anno Wilms | La Collection Regard

Depuis Thomas More, la notion d'utopie perdure. Il n'existe pas une utopie, mais bien une myriade d'utopies. Elles sont omniprésentes et concernent directement ou en filigrane tous les domaines de la vie, toutes les manifestations de l'esprit humain : société, politique, philosophie, architecture, créations artistiques etc.. L'utopie se préoccupe du rapport à soi-même et à sa propre identité sociale, sexuelle ou géographique.



© Anton Roland Laub

Ainsi que du rapport à l'Autre en tant qu'individu et dans l'appartenance à un collectif.

Entre les utopies passées qui ont fait avancer le monde et les utopies actuelles qui souhaitent définir ce que nous deviendrons, l'être humain a trouvé et doit encore trouver les ressources et le courage d'inventer le possible.

Tous les débats actuels autour du climat, de l'agro-écologie, du rapport au vivant, du vivre-ensemble, de la ville, des inégalités, des injustices, des croyances, des conflits guerriers portent leur part d'utopie... Avec comme objectifs ultimes, l'amour et la paix.

L'utopie est-elle un rêve ou l'espoir d'une réalité à venir ? Où résident maintenant les envies d'utopies, les efforts en faveur d'un monde meilleur à (ré)inventer ? Qui sont les acteurs d'aujourd'hui susceptibles de participer à de telles aventures ? Les photographes invités tracent des portraits d'hommes, de femmes et de groupes qui ont repensé leur environnement en l'imaginant différent pour l'avenir, visitent des paysages existants ou fictifs, posent le constat de sociétés et de territoires à reconstruire, élaborent des perspectives innovantes, sont en quête d'un Ailleurs et de sociétés plus harmonieuses.

AINSI SERONT PRÉSENTÉS

Buchkunst Berlin

Feng Li, Jindřich Štreit

Collection Regard

Hein Gorny, Anno Wilms, Barbara Wolff

Freundeskreis Willy-Brandt-Haus

Dieter Keller, Benita Suchodrev

Hôtel de Fontfreyde

Pascal Aimar, Bruno Boudjelal,
Christophe Bourguedieu, Thibault Cuisset,
John Davies, Véronique Ellena,
Anne-Marie Filaire, Bertrand Meunier,
Jürgen Nefzger, Marion Poussier

LesAssociés

Alexandre Dupeyron, Élie Monferier,
Joël Peyrou, Sébastien Sindeu,
Olivier Panier des Touches



© Feng Li | Buchkunst Berlin



© Nikita Teryoshin

Neue Langeweile

Marcus Bredt (Bredt Fotografie), David Hiepler und
Fritz Brunier (hiepler, brunier), Simon Schnepp und
Morgane Renou (Schnepp Renou)

ParisBerlin>fotogroup et ses invités (*coopération Anca Poterasu Gallery)

Matei Bejenaru*, Holger Biermann, Olivier Brossard,
Chiara Dazi, Aurélia Jaubert, Anton Roland Laub,
Gilles Magnin, Torsten Schumann, Sarah Strassmann,
Linn Phyllis Seeger, Max Slobodda, Nikita Teryoshin

**Avec la participation de l'Ascenseur Végétal, la
librairie dédiée aux livres photos**



© Benita Suchodrev

FOTOHAUS I PARISBERLIN est un concept d'expositions qui a été fondé en 2015 par ParisBerlin>fotogroup, mettant en avant la scène photographique franco-allemande, tout en restant ouvert à d'autres regards. Le but est de créer un lieu d'échanges et de synergies entre les institutions, les photographes, les galeries, les collectionneurs, les agences et les éditeurs. En parallèle des expositions, FOTOHAUS propose une programmation d'événements ainsi que des espaces de détente et de rencontres.



© Dieter Keller



© Sébastien Sindeu | LesAssociés

ParisBerlin>fotogroup, association à but non lucratif, est une plateforme qui s'engage depuis 18 ans, à montrer et à promouvoir la photographie contemporaine tant sur l'axe Paris-Berlin qu'en Europe. Elle est gérée par deux commissaires d'exposition, Christel Boget et Elfi Rückert, mettant en avant le travail des photographes parisiens et berlinois de l'association, qui bénéficient ainsi d'une diffusion de leurs travaux sous forme de portfolios, projections, expositions, éditions, etc. ParisBerlin>fotogroup invite, par ailleurs, régulièrement d'autres photographes et des institutions françaises et allemandes à collaborer à des projets artistiques plus vastes.

ParisBerlin>fotogroup est l'organisateur, depuis 2014, du festival Mois de la photographie-OFF à Berlin et le fondateur du projet d'expositions FOTOHAUS I PARISBERLIN. L'association y assure le commissariat des expositions et la coordination des projets artistiques, ainsi que l'organisation des workshops, des cours de photographie jeune public, des lectures de portfolios ainsi que la publication de catalogues et livres.

Festival des Voies Off
FOTOHAUS I PARISBERLIN
 7 rue de la Roquette
 13200 Arles

Vernissage I Mercredi 1er juillet, 18h30

Nuit de la Roquette 2 juillet, 20h30

Vernissage II samedi 4 juillet, 18h30

Exhibitions 29 juin au 23 août 2020

Horaires Tous les jours 11h –19h

Contact ParisBerlin>fotogroup

Christel Boget | +33 6 10 11 22 07

cb@fotoparisberlin.com | www.fotoparisberlin.com



© Torsten Schumann



Consulat Général de la
 République fédérale d'Allemagne
 Marseille



Voies Off :: Arles
 l'alternative photographique

arte



ANCA POTERAȘU Gallery



COLLECTION
 REGARD



ParisBerlin
 >fotogroup

Fk WBH Freundeskreis
 Willy-Brandt-Haus



NEUE LANGE WEILE

HÔTEL FONTFREYDE
 CENTRE PHOTOGRAPHIQUE
 CLERMONT-FERRAND

BUCHKUNST BERLIN