

COMMUNIQUÉ DE PRESSE DU 20 JUIN 2018

FOTOHAUS I PARISBERLIN, Arles 2018

Du 2 au 8 juillet 2018, FESTIVAL DES VOIES OFF

7 rue de la Roquette / Arles

L'édition 2018 de FOTOHAUS I PARISBERLIN met la thématique de la femme à l'honneur : une vingtaine de photographes, issus des scènes photographiques allemande et française, ont été rassemblés par le binôme de commissaires d'exposition, Christel Boget et Elfi Rückert, ParisBerlin>fotogroup sous le titre

Femmes, qui êtes vous ? Cette exposition présentée durant les Rencontres d'Arles, dans le programme des Voies off, le sera ensuite lors du Monat der Fotografie-OFF en octobre 2018 à Berlin.

«Femmes», en allemand «Frauen» est un thème très fréquemment abordé dans l'histoire de l'art. La représentation des femmes est multiple, tout comme le sont les opinions la concernant; de quoi est constitué une femme, comment est-elle représentée et quelle place occupe-t-elle dans une société, toujours fortement marquée par la présence d'un modèle patriarcal.

Notamment à travers des mouvements comme #MeToo, le rôle de la femme et de l'image qu'elle a d'elle-même, semblent toujours être des sujets de prédilection pour les artistes et les créateurs.

Quels media paraissent mieux appropriés que la photographie et le film pour reproduire si bien cette réalité artistique et sociale ? L'exposition *Femmes, qui êtes vous ?* se penche à travers différents points de vue aussi bien féminins que masculins, sur l'image de la femme depuis les années 1930.

Qu'il s'agisse de mises en scène de femmes elles-mêmes artistes ou de portraits, pris le plus souvent dans un environnement artistique dominé par les hommes, ou de la représentation des clichés, ainsi que des questionnements sur l'identité et les genres, cette exposition se caractérise par une grande diversité tant esthétique que documentaire. Elle se propose de mettre ainsi en avant les multiples facettes de la femme dans le contexte de l'art contemporain.

Pourrait-on croire à une évolution de la représentation de la femme dans l'art ou serait-ce plutôt une nouvelle manière de mettre en scène la féminité ?

Ainsi seront présentés

- Hein Gorny, Margret Hoppe, Julien Lescoeur, Ann Katrin Warter, Barbara Wolff **Collection Regard**
- Leonard von Matt, Robert Rauschenberg *, Thomas Gust **Galerie Franzkowiak** *(coopération Galerie Chiericati)
- Ingar Kraus, Loredana Nemes **Hartmann Projects**
- Anna Lehmann-Brauns **Haus am Kleistpark**
- Alexandre Dupeyron, Joël Peyrou, Sébastien Sindeu, Olivier Panier des Touches ainsi que la photographe invitée Maya-Ines Touam **Les Associés**
- Sue-Elie Andrade-Dé, Claudia Balsters, Holger Biermann, Jan Dyver («Coup de cœur» arlesien), hannah goldstein, Paul Pibernig, Angelika Platen *, Renko Recke, Sebastian Rosenberg, Sandra Schmalz, Torsten Schumann **ParisBerlin>fotogroup** *(coopération Galerie Michael Schultz)
- Tina Modotti **Freundeskreis Willy-Brandt-Haus**
- La photographie et les magazines de mode dans les années 1930 : Jean Moral, Germaine Krull **commissariat Sylvain Besson**
- Projections **ARTE** de documentaires d'artistes femmes
- Performance de Jurgen Ostarhild **BUERODIREKTESCHOENHEIT** ainsi que la librairie dédiée aux livres photos **L'Ascenseur Végétal**



Tina Modotti, San Francisco 1921. Foto Johan Hagemeyer/ © Galerie Bilderwelt



© Ingar Krauss / courtesy of Galerie Camera Obscura Paris



© Torsten Schumann

FOTOHAUS I PARISBERLIN est un concept d'expositions qui a été fondé en 2015 par ParisBerlin>fotogroup, mettant en avant la scène photographique franco-allemande, tout en restant ouvert à d'autres regards. Le but est de créer un lieu d'échanges et de synergies entre les institutions, les photographes, les galeries, les collectionneurs, les agences et les éditeurs. En parallèle des expositions, FOTOHAUS propose une programmation d'événements ainsi que des espaces de détente et de rencontres.

ParisBerlin>fotogroup, association à but non lucratif, est une plateforme qui s'engage depuis 18 ans, à montrer et à promouvoir la photographie contemporaine tant sur l'axe Paris-Berlin qu'en Europe. Elle est gérée par deux commissaires d'exposition, Christel Boget et Elfi Rückert, mettant en avant le travail des photographes parisiens et berlinois de l'association, qui bénéficient ainsi d'une diffusion de leurs travaux sous forme de portfolios, projections, expositions, éditions, etc. ParisBerlin>fotogroup invite, par ailleurs, régulièrement d'autres photographes et des institutions françaises et allemandes à collaborer à des projets artistiques plus vastes.

ParisBerlin>fotogroup est l'organisateur, depuis 2014, du festival Mois de la photographie-OFF à Berlin et le fondateur du projet d'expositions FOTOHAUS I PARISBERLIN. L'association y assure le commissariat des expositions et la coordination des projets artistiques, ainsi que l'organisation des workshops, des cours de photographie jeune public, des lectures de portfolios ainsi que la publication de catalogues et livres.



© Barbara Wolff



© Anna Lehmann-Brauns, Wildside West, 2016



© Angelika Platen, Pola Sieverding Berlin 2018



Angelini, Katharina Josepha Angelika Lussi (1878–1952), Ennerberg, Buochs, 1939.
© Madeleine Kaiser-von Matt und Limmat Verlag

FOTOHAUS I PARISBERLIN

7 rue de la Roquette | 13200 Arles

Festival des VOIES OFF

Du 2 au 8 juillet 2018

horaires d'ouverture lun/mar 11h à 19h, mer/ jeu 11h à 23h, ven/sam 11h à 20h, dim 11h à 16h

Vernissage mercredi 4 juillet, 18h30

Finissage samedi 7 juillet, 18h

contact ParisBerlin>fotogroup

Christel Boget : +33 6 10 11 22 07 / Elfi Rückert : +49 175 26 79 968 cb@fotoparisberlin.com www.fotoparisberlin.com

Partenaires :

ParisBerlin
>fotogroup

GALERIE
FRANZKOWIAK

COLLECTION
REGARD

Fk WBH
Freundeskreis
Willy-Brandt-Haus

HAUS am
KLEISTPARK

a associates
L'Associateur Végétal

SCHULTZ · BERLIN Hartmann projects



soutenu par :

fish-eye

PiB
Photography
in Berlin

Voies Off :: Arles
l'alternative photographique

INSTITUT
FRANÇAIS
Berlin

ausgesprochen
französisch

arte