

Sebastian Rosenberg (geboren in Berlin) wird nach seinem Studium im Lette-Verein zunächst Assistent von Pascal Dolemieux, Magdi Senadji, Benni Valsson sowie von Erich Lessing in Paris. Er ist Mitbegründer von ParisBerlin>fotogroup und widmet sich hauptsächlich der Mode- und Reportage-Fotografie. Seine Auftraggeber sind u.a. Madame Figaro, Glamour, Musée du Louvre, DHM Berlin, Grimaldi Forum Monaco, das Deutsche Rote Kreuz, Dormeuil, Pierre-Henri Mattout. 2003 und 2005 nimmt er an Gemeinschaftsausstellungen des Kollektivs in Paris und Berlin sowie an Ausstellungen im Rahmen des europäischen Monats der Fotografie (2004, 2006 und 2008) teil. 2008 wird er vom Zentrum für zeitgenössische Kunst Jekatarinenburg eingeladen, während der Nacht der Museen seine Serie « Nationalitäten im X. Arrondissement » zu zeigen.